



UNIVERSITA' DEGLI STUDI  
"G. d'Annunzio"  
DI CHIETI-PESCARA



Dipartimento di Scienze Psicologiche della Salute e  
del Territorio

## **ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO PROPOSTA di PROGETTO FORMATIVO**

**a.a. 2017/2018**

Il progetto è finalizzato ad aprire le porte dell'Università e della ricerca nazionale ed internazionale anche alle scuole superiori. Ogni studente sarà accompagnato da ricercatori universitari a vivere i primi passi nella ricerca universitaria con un approccio multidisciplinare e interdisciplinare, testando direttamente le diverse metodologie e tecnologie che oggi vengono utilizzate nell'ambito dei Beni Culturali: dalla ricerca più tradizionale di tipo iconografico e storico-artistico, alla diagnostica con droni e termo-camera a infrarosso, alla realizzazione di 3D con laser scanner e fotogrammetria, alle analisi chimiche, petrografiche e fisiche per le indagini sui reperti.

### *Ambiti disciplinari:*

Metodologia della ricerca scientifica. Archeologia oggi tra scienze umane e scienze applicate: nuove tecnologie e metodologie. Catalogazione e comunicazione del patrimonio archeologico. Antropologia fisica e forense. Numismatica.

### *Argomenti trattati/attività svolte:*

Convegno Internazionale *Archaeologiae. Una storia al plurale. Studi e ricerche in memoria di Sara Santoro Chieti*, Auditorium del Rettorato, 7-8-9 novembre 2017 (seguirà programma).

La cultura antica nella dimensione quotidiana attraverso lo studio dei reperti archeologici. L'invenzione della ceramica e la "rivoluzione neolitica"; le antiche tecniche di lavorazione; le forme e le funzioni della ceramica.

Laboratorio di Archeologia tra archeomatica e archeometria. Tecniche, metodologie e strumenti della ricerca archeometrica sui materiali, dal microscopio alle analisi chimiche, dalla diagnostica alle nuove tecnologie. Catalogazione dei reperti archeologici.

Le ArcheoScienze: l'archeologia tra le scienze umane, le scienze esatte e le scienze naturali. Archeometria, biologia, genetica, geologia, botanica, zoologia.

L'Antropologia fisica e forense come scienza. Reperti osteologici e antropologia fisica: la vita, la salute, la morte - gli scheletri ci parlano.

Reperti numismatici: il denaro circolante nell'antichità.

Materiali lapidei e laterizi: tecnologie e tecniche per costruire nell'antichità.

Il rilievo grafico: una forma di documentazione dei reperti, dello scavo, della ricognizione. Strumenti e metodi.

La fotografia applicata ai Beni Culturali. Grafica e fotografia: comunicare con le immagini.

Dall'archeologia alle ricerche su Marte.

Comunicare il patrimonio/educare al patrimonio: i linguaggi della comunicazione. Il ruolo delle ICT e dei social media



Valorizzazione e fruizione del patrimonio culturale: psicologia del turismo.

Valorizzazione e fruizione: Virtual Reality e Augmented Reality; analisi e progettazione di modelli 3D anche di tipo immersivo.

Il cantiere di scavo: l'archeologia sul campo, dalla teoria alla pratica. Partecipazione ad una delle campagne di scavo attivate nel corso dell'a.a. 2017-2018.

Visita ad un sito archeologico (Iuvanum; Capestrano; Corfinio; San Giovanni Lipioni; Manoppello; Spoltore; Cepagatti, ecc.).

Viaggio di studio.

Project Work: edizione a stampa; sito web e social media; mostra fotografica; altro.

### **Al fine di acquisire le seguenti competenze dell'area professionale:**

comprendere la realtà professionale partecipando alle attività lavorative che in essa si svolgono negli ambiti: giuridico, commerciale, fiscale, artistico ecc. con l'uso degli strumenti informatici, riconoscendo ed osservando l'applicazione di leggi, principi e tecniche proprie dei processi aziendali nel rispetto della salute e della sicurezza propria e altrui;

### **degli assi culturali:**

padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; produrre testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;

### **di cittadinanza:**

presentarsi in maniera adeguata al contesto e alla tipologia degli interlocutori e gestire le relazioni nel rispetto della chiarezza, affidabilità e responsabilità nel rispetto delle regole,

### **attraverso lo svolgimento dei compiti indicati nella tabella:**

CONOSCENZE / CAPACITA'	COMPETENZE ACQUISITE
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere il proprio patrimonio storico, archeologico ed artistico avendo coscienza della sua importanza ai fini culturali, sociali ed economici;</li><li>- conoscere le attività svolte in ambito accademico relativamente alla ricerca archeologica attraverso l'uso della metodologia scientifica;</li><li>- conoscere i principali strumenti e le tecniche propri della ricerca bibliografica sia di tipo tradizionale sia digitale;</li><li>-</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Acquisizione della consapevolezza del significato di Bene Culturale e di Patrimonio Archeologico al fine di valorizzarne la salvaguardia, la conservazione ed il recupero di tutte le testimonianze archeologiche presenti sul territorio;</li><li>- acquisizione preliminare di competenze percettive e concettuali utili per affrontare autonomamente la lettura storico-critica e l'analisi linguistico-strutturale delle emergenze archeologiche;</li><li>- saper utilizzare gli strumenti della catalogazione scientifica dei beni culturali archeologici;</li><li>- saper utilizzare gli elementi della comunicazione verbale e scritta relativi alle nuove tecnologie;</li><li>- saper utilizzare le nuove tecnologie e i social media per forme di fruizione e valorizzazione del patrimonio archeologico e museale (valorizzazione digitale).</li></ul>



UNIVERSITA' DEGLI STUDI  
"G. d'Annunzio"  
DI CHIETI-PESCARA



Dipartimento di Scienze Psicologiche della Salute e  
del Territorio

## Verifiche e valutazione

Saranno oggetto di valutazione:

- il rispetto del percorso formativo individuale;
- il grado del conseguimento degli obiettivi concordati;
- lo sviluppo, il consolidamento, il potenziamento di competenze relazionali e cognitive;
- il consolidamento e il potenziamento nell'uso delle ICT e delle competenze digitali;
- la ricaduta sul gruppo classe dell'esperienza condotta dal singolo;
- l'autovalutazione dello studente.

Strumenti di verifica possono essere, sulla base del percorso svolto, diari di bordo, schede di osservazione, schede di autovalutazione, prove esperte, relazioni finali, roleplaying, prove interdisciplinari.

Chieti, 4.10.2017